

Emploi du temps de l'école de théâtre Actéon 2023-2024

SEPTEMBRE 2023					
	V	A	CH	HT	
	Promo 1		Promo 2		Promo 4
V	1				
S	2				
D	3				
L	4				
M	5				
M	6				
J	7				
V	8				
S	9				
D	10				
L	11				
M	12				
M	13				
J	14				
V	15				
S	16				
D	17				
L	18				
M	19				
M	20				
J	21				
V	22				
S	23				
D	24				
L	25				
M	26				
M	27				
J	28				
V	29				
S	30				

OCTOBRE 2023					
	V	A	CH	HT	
	Promo 1		Promo 2		Promo 4
D	1				
L	2		PI		
M	3		PI		
M	4				
J	5				
V	6				PPF Joris Carré HT
S	7				
D	8				
L	9		9h : Rentrée de l'école Actéon, promo 1,2 et 4 avec leurs intervenants 14-16h: Forum des étudiants et réunion pédagogique des intervenants		
M	10		Corps-espace Imagination Art de la parole Thomas Daviaud HT		
M	11		Improvisation Thomas Daviaud HT		
J	12		Improvisation Thomas Daviaud HT		
V	13				
S	14				
D	15				
L	16		Corps-espace Imagination Art de la parole Thomas Daviaud HT		
M	17		Improvisation Thomas Daviaud HT		
M	18		Improvisation Thomas Daviaud HT		
J	19		Improvisation Thomas Daviaud HT		
V	20				
S	21				
D	22				
L	23		Improvisation Thomas Daviaud HT		
M	24		Improvisation Thomas Daviaud HT		
M	25		Improvisation Autonomie HT		
J	26		Art du conte Kala Neza HT		
V	27				
S	28				
D	29				
L	30		Art de la parole Art de la récitation Wilhelm Queyras HT		Alexandrins Joris Carré CH
M	31				

NOVEMBRE 2023									
	V	A	CH	HT	Promo 1	Promo 2	Promo 4		
M	1					Présentation Alexandrins Joris Carré CH			
J	2				Art de la parole Wilhelm Queyras CH				
V	3								
S	4								
D	5								
L	6				Improvisation Th. Daviaud HT		"Projet Petites Formes" CH		
M	7								
M	8								
J	9				Improvisation Matin :Th. Daviaud Ap-midi: Autonomie HT				
V	10								
S	11								
D	12								
L	13				Improvisation Th. Daviaud HT				
M	14								
M	15								
J	16				Corps et Voix Kevin Texier HT		(8 jours avec accompagnement de Joris Carré, le reste en autonomie) CH		
V	17								
S	18								
D	19								
L	20				Improvisation Th. Daviaud HT				
M	21								
M	22								
J	23				Art de la parole Art de la récitation Wilhelm Queyras HT				
V	24						Présentations Petites Formes CH		
S	25								
D	26								
L	27				Improvisation Th. Daviaud HT		Commedia dell'Arte Serge Ayala CH		
M	28								
M	29								
J	30								

DECEMBRE 2023										
	V	A	CH	HT	Promo 1	Promo 2	Promo 4			
V	1				Option Improvisation Th.Daviaud HT					
S	2									
D	3									
L	4				Improvisation Thomas Daviaud HT		Commedia Della Arte Serge Ayala CH			
M	5									
M	6									
J	7				Représentations Improvisation Th. Daviaud HT		Option CDA S.Ayala CH			
V	8									
S	9						Commedia Della Arte Autonomie CH			
D	10									
L	11				Corps et Voix Kevin Texier HT		Commedia Della Arte Serge Ayala TO			
M	12									
M	13				Option Reprise Improvisation avec Th. Daviaud CH					
J	14				Option Représentation Improvisation TO ou CH					
V	15						Représentations Commedia Dell Arte TO			
S	16									
D	17									
L	18				Matin Thomas "Processus créatif et pédagogie" et AM Basile "Milieu professionnel et Administration culturelle " pour les 3 promos HT					
M	19				Option Théorie : La technique avec Louis Defeches					
M	20									
J	21									
V	22									
S	23									
D	24									
L	25									
M	26									
M	27									
J	28									
V	29									
S	30									
D	31									

MAI 2024										
	V	A	CH	HT	Promo 1	Promo 2	Promo 4			
M	1									
J	2			PI						
V	3			PI						
S	4			PI						
D	5									
L	6				Autonomie CH	Comédie Fabio Ezechiele Sforzini HT				
M	7									
M	8									
J	9				Travail de scène Wilhelm Queyras CH					
V	10									
S	11									
D	12									
L	13				Autonomie CH	Comédie Fabio Ezechiele Sforzini HT				
M	14									
M	15									
J	16				Travail de scène Wilhelm Queyras CH					
V	17									
S	18									
D	19									
L	20				Travail de scène Wilhelm Queyras CH					
M	21									
M	22					Comédie Fabio Ezechiele Sforzini HT				
J	23									
V	24									
S	25									
D	26									
L	27			PI 8						
M	28			PI 8						
M	29			PI 8						
J	30			PI 8		Comédie Fabio Ezechiele Sforzini TO				
V	31			8						

JUIN 2024											
	V	A	CH	HT	Promo 1	Promo 2	Promo 4				
S	1			8						Représentations Comédie F.Ezechiele Sforzini TO	
D	2			8							
L	3			8							
M	4			8							
M	5			8							
J	6			8							
V	7			8							
S	8			8							
D	9			8							
L	10			8							
M	11			8							
M	12			8							
J	13			8							
V	14			8							
S	15			8							
D	16										
L	17			PI							
M	18			PI							
M	19			PI							
J	20			PI							
V	21										
S	22										
D	23										
L	24			PI							
M	25			PI							
M	26			PI							
J	27			PI							
V	28			PI							
S	29			PI	Ouverture Festival Avignon						
D	30			PI							

JUILLET 2024						
V A CH HT						
L	1				PI	
M	2				PI	
M	3				PI	
J	4				PI	
V	5				PI	
S	6				PI	Représentations Projet Intervalle HT
D	7				PI	
L	8					
M	9					
M	10	PI				Projet INTERVALLE : Jour de representation entre le 10 et le 14 à Dornach
J	11	PI				
V	12	PI				
S	13	PI				
D	14	PI				
L	15					
M	16					
M	17					
J	18					
V	19					
S	20					
D	21					
L	22					
M	23					
M	24					
J	25					
V	26					
S	27					
D	28					
L	29					
M	30					
M	31					

Vacances et Jours fériés

Atelier/Formation Arts Plastiques

Actéon

Résidences/ Projets La Factory CH

Programmation Correspondance HT

Formation Eurythmie HT

Elèves école Steiner HT

Projet Intervalle (PI)

HT : Hangar-Théâtre

CH : Chapelle Tomasi

TO : Théâtre de l'Oulle

T11 : Théâtre du 11/Gilgamesh

TA : Théâtre Artéphile

Colonne CH : Disponibilités/Occupation de la Chapelle Tomassi

Colonne HT: Disponibilités/Occupation du Hangar-Théâtre

CH **Ateliers théâtre amateurs** par Noam/LaFactory, à la Chapelle Tomassi les lundis et mardis de 18.15 à 20.30

PI **Projet Intervalle** de Wilhelm Queyras
>> Peut-être une représentation en plus au Festival d'Avignon, suivant opportunité

R **Résidences** au HT