Emploi du temps de l'école de théâtre Actéon 2023-2024

	SEPTEMBRE 2023									
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4		
٧	1									
S	2									
D	3									
L	4									
Μ	5									
Μ	6									
J	7									
٧	8									
S	9									
D	10									
L	11									
Μ	12									
Μ	13									
J	14									
٧	15									
S	16									
D	17									
L	18									
Μ	19									
Μ	20									
J	21									
٧	22									
S	23									
D	24									
L	25									
Μ	26									
Μ	27									
J	28									
٧	29									
S	30									

						ОСТО	BRE 2023	
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4
D	1							
L	2				PI			
М	3				PI			
М	4							
J	5							
٧	6							PPF Joris Carré HT
S	7							
D	8							
L	9						e Actéon, promo 1,2 et 4 av udiants et réunion pédagog	
М	10					Corps-espace Imagination	udiants et reunion pedagog	ique des intervenants
M	11				П	Art de la parole Thomas Daviaud HT		
J	12				П		visation	
V	13						aviaud HT	
S	14							
D	15							
L	16					Corps-espace Imagination		
М	17					Art de la parole Thomas Daviaud HT		
М	18						desaile	
J	19					The state of the s	visation Daviaud	
٧	20					ŀ	łT	
S	21				П			
D	22							
L	23					Improv	visation	
М	24						aviaud HT	
М	25					Improvisation	Autonomie HT	
J	26					Art du conte		
٧	27					Kala Neza HT		
S	28							
D	29							
L	30					Art de la parole	Alexandrins	
М	31					Art de la récitation Wilhelm Queyras HT	Joris Carré CH	

						NOVEN	1BRE 2023	
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4
Μ	1						Présentation Alexandrins Joris Carré CH	
J	2					Art de la parole Wilhelm Queyras CH		
٧	3							
S	4							
D	5							
L	6					Improv	risation	
Μ	7					Th. Da	aviaud	
М	8					Н	Т	
J	9					Improvisation Matin :Th. Dav	iaud Ap-midi: Autonomie HT	"Projet Petites Formes" CH
٧	10							
S	11							
D	12							
L	13					Improv	risation	
М	14					Th. Da	aviaud	
Μ	15					Н	Т	
J	16					Corps et Voix		
٧	17					Kevin Texier		(8 jours avec
S	18					НТ		accompagnement de Joris Carré, le reste en autonomie)
D	19							СН
L	20					Improv	risation	
М	21						aviaud	
М	22					Н	Т	
J	23					Art de la parole		
٧	24					Art de la récitation Wilhelm Queyras		Présentations Petites Formes
S	25					нт		СН
D	26							
L	27							
М	28					· ·	risation aviaud	Commedia dell'Arte Serge Ayala
М	29						T	CH
J	30							

						DECEM	IBRE 2023		
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4	
٧	1					Option Improvisati	Option Improvisation Th.Daviaud HT		
S	2								
D	3								
L	4								
М	5					Improv Thomas		Commedia Della Arte Serge Ayala	
М	6					Н		CH	
J	7								
٧	8					Représe i Improv		Option CDA S.Ayala CH	
S	9					Th. Davi		Commedia Della Arte	
D	10							Autonomie CH	
L	11					Corps et Voix			
М	12					Kevin Texier		Commedia Della Arte	
М	13					НТ	Option Reprise Improvisation avec Th. Daviaud CH	Serge Ayala TO	
J	14				П		Option Representation Improvisation TO ou CH		
٧	15			П			improvisation 10 ou cri	Representations Commedia	
S	16							Dell Arte TO	
D	17								
L	18						nomas "Processus créatif et péo	= =	
М	19					et AM Basile "Mi	ilieu professionnel et Administr pour les 3 promos HT	ation culturelle "	
М	20					Option Th	éorie : La technique avec Louis	s Defeches	
J	21								
٧	22								
S	23								
D	24								
L	25								
М	26								
М	27								
J	28								
٧	29								
S	30								
D	31								

						JANV	IER 2024	
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4
L	1							
М	2							
М	3							
J	4							
٧	5							
S	6							
D	7							
L	8						Chant Camille Ablard HT	
М	9						Charle Carrine Abiara 111	
Μ	10					Histo	oire du Théâtre Thomas Daviau	d HT
J	11					Emilio Lucia Matin : Eurythmie Flavia Mounaji Ap-Midi :		Clown
٧	12					Libération de la voix HT		Charly Lanthiez
S	13							СН
D	14							Autonomie CH
L	15					Em. Lucia M	: Eurythmie	
Μ	16					Fl. Mounaji AM : L	ibération de la voix	Clown
Μ	17					H	Т	Charly Lanthiez
J	18							СН
٧	19							
S	20							Autonomie CH
D	21							Autonomie Cn
L	22					Funthmie	E.Lucia HT	
Μ	23							Clown Charly Lanthiez
Μ	24					Art de l Wilhelm C	a Parole Lueyras HT	CH CH
J	25					Art de la parole et spectacle		
٧	26					lyrique		Représentations Clown
S	27					Wilhelm Queyras HT		Charly Lanthiez CH
D	28							
L	29				R		Comédie	
Μ	30				R		Fabio Ezechiele Sforzini	
Μ	31				R		СН	

						FEVR	IER 2024	
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4
J	1				R			Construction du personnage
٧	2				R			Wilhelm Queyras
S	3				R			СН
D	4				R			
L	5					Art do la dáclamation et c	réation anasta do no étique	
М	6						réation spectacle poétique Queyras CH	Projet
М	7							Théatre contemporain
J	8					Auton	omie CH	Fida Mohissen T11
٧	9							
S	10							
D	11							
L	12					Art do la dáclamation et c	réation anasta do no étique	
М	13						réation spectacle poétique Queyras CH	Projet Théatre contemporain
М	14							
J	15					Auton	omie CH	Fida Mohissen T11
٧	16							
S	17							
D	18							
L	19							
М	20						réation spectacle poétique Queyras CH	Projet
М	21							Théâtre contemporain
J	22							Fida Mohissen T11
٧	23					Auton	omie CH	
S	24				PI?	Autonomie CH		
D	25				PI?			
L	26							Projet
М	27					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		Théâtre contemporain
М	28							Fida Mohissen T11
J	29							

						MAI	RS 2024	
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4
٧	1						Représentations Spectacle poétique W. Queyras	Projet Théâtre contemporain
S	2						CH	Fida Mohissen T11
D	3							
L	4							Projet
М	5							Théâtre contemporain
М	6					Préparation S	icène ouverte	Fida Mohissen T11
J	7					en auto	onomie	
٧	8						os 1&2 H	Representations
S	9							Fida Mohissen T11
D	10							
L	11				PI			
M	12				PI		Préparation Scène ouverte	
M	13					en autonomie	pour les promos 1 , 2, 4 et ancie CH	ns actéonniens
J	14				PI		C.I.	
٧	15				PI			
S	16					SC	ENE OUVERTE Représentation	СН
D	17							
L	18							
M	19						de burlesque » Filoque	
Μ	20					DA: Kev i	in Texier	
J	21					Cours : HT	Autonomie : CH	
V	22							
S	23					Autono	omie HT	
D ·	24							
L	25							
M	26	H					de burlesque » Filoque	
M	27	H				DA: Kev i	in Texier	
J	28	H				Cours : HT	Autonomie : CH	
۷	29							
S	30						omie HT	
D	31					Päo	ues	

						AVR	RIL 2024	
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4
L	1				11	Pro	ojet	
М	2				11		burlesque » Filoque	
М	3				11	DA: Kev	in Texier	
J	4				11		onfirmer)	
٧	5						NTATIONS cade burlesque	
S	6					-	Texier TO (à confirmer)	
D	7							
L	8				11			
M	9	Ц			11			
М	10				11			
J	11				11			
V	12				11			
S	13				11			
D	14				11			
L	15				11			
M	16				11			
M	17				11			
J	18 19				11 11			
S	20				11			
D	21							
L	22							
М	23						Energie comique Whilelm Queyras	
M	24						СН	
J	25					Trought		
V	26					Travail de scène Wilhelm Queyras		
S	27					СН		
D	28							
L	29						Comédie HT	
М	30						Fabio Ezechiele Sforzini	

						MA	I 2024	
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4
М	1						Comédie Fabio Ezechiele Sforzini HT	
J	2				PI		Tablo Ezecilele Siorzili III	
٧	3				PI			
S	4				PI			
D	5							
L	6							
Μ	7					Autonomie CH	Comédie	
Μ	8						Fabio Ezechiele Sforzini	
J	9					Travail de scène	НТ	
٧	10					Wilhelm Queyras		
S	11					СН		
D	12							
L	13							
М	14					Autonomie CH	Comédie Fabio Ezechiele Sforzini	
М	15						нт	
J	16					Travail de scène		
٧	17					Wilhelm Queyras CH		
S	18					СП		
D	19							
L	20							
М	21					Travail de scène Wilhelm Queyras		
М	22	Ц				СН	Comédie	
J	23	Ц					Fabio Ezechiele Sforzini HT	
٧	24							
S	25							
D	26							
L	27			PI	8			
М	28			PI	8		Comédie	
М	29			PI	8		Fabio Ezechiele Sforzini TO	
J	30	Ц		PI	8		.0	
٧	31				8			

						JUI	N 2024	
		٧	Α	СН	нт	Promo 1	Promo 2	Promo 4
S	1				8		Représentations	
D	2				8		Comédie F.Ezechiele Sforzini TO	
L	3				8			
М	4				8			
М	5				8			
J	6				8			
٧	7				8			
S	8				8			
D	9				8			
L	10				8			
М	11				8			
M	12				8			
J	13				8			
٧	14				8			
S	15				8			
D	16							
L	17				PI			
M	18 19	_			PI PI			
M J	20				PI			
\ \	21				-			
S	22							
D	23							
L	24	H			PI			
М	25				PI			
M	26				PI			
J	27				PI			
V	28				PI			
S	29				PI	Ouv	verture Festival Avig	non
D	30				PI			

	JUILLET 2024									
		٧	Α	СН	нт					
L	1				ΡI					
М	2				PI					
М	3				PI					
J	4				PI					
٧	5				PI					
S	6				PI	Représentations				
D	7				PI	Projet Intervalle HT				
Τ	8									
М	9									
М	10	PI								
J	11	PI								
٧	12	ΡI				Projet INTERVALLE: Jour de representation entre le 10 et le 14 à Dornach				
S	13	ΡI								
D	14	ΡI								
L	15									
Μ	16									
Μ	17									
J	18									
٧	19									
S	20									
D	21									
L	22									
М	23				L					
M	24				Ц					
J	25				Ц					
۷	26									
S	27									
D	28									
Ŀ	29				H					
M	30				H					
M	31									

Vacances et Jours fériés

Atelier/Formation Arts Plastiques

Actéon

Résidences/ Projets La Factory CH

Programmation Correspondance HT

Formation Eurythmie HT

Elèves école Steiner HT

Projet Intervalle (PI)

HT: Hangar-Théâtre

CH: Chapelle Tomasi

TO: Théâtre de l'Oulle

T11: Théâtre du 11/Gilgamesh

TA: Théâtre Artéphile

<u>Colonne CH :</u> Disponibilités/Occupation de la Chapelle Tomassi <u>Colonne HT:</u> Disponibilités/Occupation du Hangar-Théatre

- CH Ateliers théâtre amateurs par Noam/LaFactory, à la Chapelle Tomassi les lundis et mardis de 18.15 à 20.30
- PI Projet Intervalle de Wilhelm Queyras
 - >> Peut-être une representation en plus au Festival d'Avignon, suivant opportunité
- R Résidences au HT